

Консультация для родителей

«Опыты и эксперименты дома»



Воспитатель: Елена Владимировна Игнатьева



Дети познают и исследуют мир не только в детском саду, но и дома. Они активно вовлекают своих родителей провести эксперимент. Здесь очень важна реакция взрослого, так как, отмахнувшись или отказав ребенку в данной деятельности, через некоторое время родители наблюдают картину, как дети могут только манипулировать предметами, вытащив из ящика с игрушками и разложив по квартире. Таким детям трудно дается игра, экспериментирование, труд.

Родитель, который активно включается в процесс экспериментальной деятельности, все чаще наблюдает, как к старшему возрасту, их ребенок может выстраивать двух и трехчленные цепочки причинно-следственных связей и отвечать на вопрос «Почему?». А к семи годам способен даже выдвигать гипотезу, проверить и доказать ее или отказаться от нее, ярко и увлеченно описать увиденное.

При помощи опытов и экспериментов можно объяснять детям некоторые явления, а можно наглядно показать, как работает тот или другой объект исследования, или иной феномен.

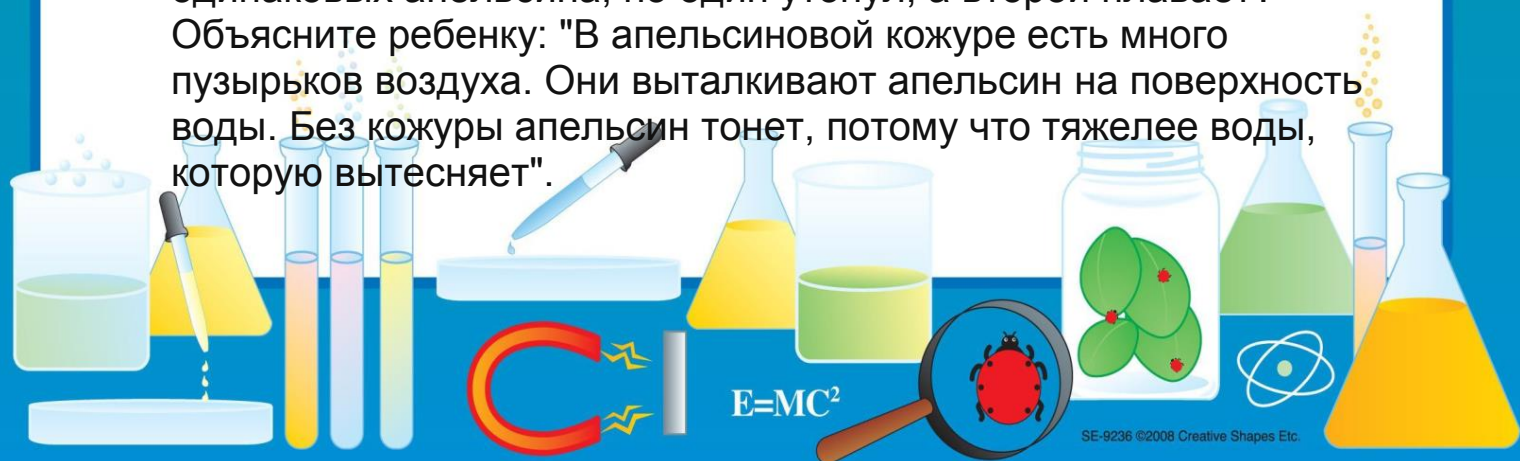
Опыты помогают развивать речь, мышление, логику, творчество ребенка, наглядно показывать связи между живым и неживым в природе.

Опыты можно проводить и в домашних условиях. Вот некоторые из них:

«Утопи и съешь»

Хорошенько вымойте два апельсина. Один из них положите в миску с водой. Он будет плавать. И даже если очень постараться, утопить его не удастся.

Очистите второй апельсин и положите его в воду. Ну, что? Глазам своим не верите? Апельсин утонул. Как же так? Два одинаковых апельсина, но один утонул, а второй плавает? Объясните ребенку: "В апельсиновой кожуре есть много пузырьков воздуха. Они выталкивают апельсин на поверхность воды. Без кожуры апельсин тонет, потому что тяжелее воды, которую вытесняет".



Удивительные пузыри.

Понадобится: контейнер, стакан моющего средства, 3 стакана воды, проволока и пинцет

Смешайте воду с жидким мылом, не сильно перемешивая, чтобы избежать пены.

С помощью пинцета согни проволочку и сделай различные фигуры.

Зачерпни мыльную воду и дуй, чтобы получились пузыри.

Облака в кувшине.

Понадобится: большой кувшин из прочного стекла, контейнер для льда (металлический, кипятильник)

Налей в кувшин очень горячую воду. Пар поднимется из кувшина.

Держи контейнер со льдом над кувшином. Водяной пар конденсируется: он превращается в капли воды- это облако!

«Что растворяется в воде?»

Материалы: мука, сахар, соль, песок, пищевой краситель, стиральный порошок, мука, крупа, чай, кофе, стаканы с чистой водой, ложки или палочки.

Смешиваем воду с солью, сахаром, чаем, кофе и крупой. Заварка не растворяется, но плавает на поверхности, крупа – тонет, подсолнечное масло не растворяется и остается сверху и т. д.

• Что произойдет, если мы добавим в воду песок? Добавляем к воде речной песок, перемешиваем. Изменилась ли вода? Стала ли она мутной или осталась прозрачной? Растворился ли речной песок?

• Что произойдет с водой, если мы добавим в нее пищевую краску? Добавляет краску, перемешивает. Что изменилось? (Вода изменила цвет.) Растворилась ли краска? (Краска растворилась и изменила цвет воды, вода стала непрозрачной.)



- Растворится ли в воде мука? Дети добавляют в воду муку, перемешивают. Какой стала вода? Мутной или прозрачной? Растворилась ли мука в воде?

- Растворится ли в воде стиральный порошок? Добавляется стиральный порошок, перемешивается. Растворился ли порошок в воде? Что вы заметили необычного? Окуните в смесь пальцы и проверьте, осталась ли она на ощупь такой же, как чистая вода? (Вода стала мыльной.)

Вывод: Какие вещества у нас растворились в воде? Какие вещества не растворились в воде?

«Вода клеит»

Возьмите два листа бумаги и сложите их друг с другом, попробуйте сдвинуть. А теперь смочите листы водой, приложите их друг к другу, прижмите. Попробуйте сдвинуть листы относительно друг друга.

Вывод: вода обладает «склеивающим» свойством.

«Свойства и состояния воды»

Газированную воду в пластиковой бутылке, поместить на три часа в морозилку, вода должна остаться в жидком состоянии. ("Сверх охлаждение" это склонность воды оставаться жидкой, даже будучи охлажденной до температуры ниже точки замерзания.) Достав бутылку из морозилки, показать детям, что вода в бутылке в жидком состоянии. Ударяем дном бутылки о стол (когда процесс кристаллизации запускается) можно наблюдать, как охлажденная вода в одно мгновение "превращается" в лед.

«Испарение в пакете»

Понадобится: комнатное растение, пакет

На ветку или лист комнатного растения надеваем пакет, завязываем ниткой, чтобы лист или ветка полностью

оказалось в пакете. Через несколько дней после того, как растение заключили в пакет, капельки воды появляются на стенках пакета.

Вывод: в растениях есть вода, и она испаряет воду.



«Танцы изюма и кукурузы»

Понадобится: Изюм, зерна кукурузы, газировка, пластиковая бутылка. *Ход опыта:* В бутылку наливается газировка. Сначала опускается изюм, затем зерна кукурузы.

Результат: Изюм двигается вверх и вниз вместе с пузырьками газированной воды. Но достигнув поверхности, пузырьки лопаются и зерна падают на дно.

Можно побеседовать о том, что такое пузырьки и почему они идет вверх. Обратит внимание, что пузырьки маленькие по размеру, а могут увлечь за собой изюм и кукурузу, которая в несколько раз больше.

«Радуга из воды»

Понадобится: емкость, наполненная водой (ванна, тазик, фонарик, зеркало, лист белой бумаги).

Ход опыта: на дно емкости кладется зеркало. Свет фонарика направляется на зеркало. Свет от него необходимо поймать на бумагу. *Результат:* на бумаге будет видна радуга.

Вывод: Свет является источником цвета. Нет красок и фломастеров, чтобы раскрасить воду, лист или фонарик, но вдруг появляется радуга. Это спектр цветов. Какие ты знаешь цвета?.

«Цвет в молоке»

Понадобится: молоко, пищевые красители, ватная палочка, средство для мытья посуды.

Ход опыта: в молоко насыпается немного пищевого красителя. После короткого ожидания молоко начинает двигаться. Получаются узоры, полосы, закрученные линии. Можно добавить другой цвет, подуть на молоко. Затем ватная палочка обмакивается в средство для мытья посуды и опускается в центр тарелки. Красители начинают интенсивнее двигаться, перемешиваться, образуя круги.

Результат: в тарелке образуются различные узоры, спирали, круги, пятна.

Вывод:

Молоко состоит из молекул жира. При появлении средства молекулы разрываются, что приводит к их быстрому движению. Поэтому и перемешиваются красители.

