

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
МАДОУ д/с №155 города Тюмени
Протокол № 1 от 31.08.2023 года



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ д/с 155
города Тюмени
/ Ю.В. Коростелева
К приложению № 254-ОД от 31.08.2023 г.
Приложение 2

**Дополнительная
общеразвивающая программа художественно-
эстетической направленности
«Волшебные комочки»**

Срок реализации программы: 2 года.
Возраст: 3-5 лет

Разработали:
Городничева А.В.
Свиридова Н.П.
Тищенко Т.И.
воспитатели

г. Тюмень – 2023

Содержание:

1. Целевой раздел- актуальностью.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.3. Цели и задачи программы.....	5
1.4. Срок реализации программы.....	5
1.5. Возрастные особенности детей.....	6
1.6. Ожидаемые результаты освоения Программы.....	7
2. Содержательный раздел	
2.1. Основное содержание работы.....	7
2.2. Учебный план.....	9
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	9
3. Организационный раздел	
3.1. Основные формы работы.....	32
3.2. Ожидаемые результаты реализации программы.....	33
3.3. Список используемой литературы.....	34
4. Приложение.....	35

1. Целевой раздел

Актуальность:

Пластилинография является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия малыша. Тема работы является актуальной, так как работа с мягким и пластичным материалом успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. В работе с пластилином привлекает не только доступность, разнообразие выбора, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества.

Лепка в нетрадиционной технике имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Работа с пластилином так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Направленность программы по содержанию является художественно-эстетической; по функциональному предназначению - художественно – прикладной; по форме организации - кружковой; по времени реализации - 2 года.

Программа разработана на основе методических разработок автора Давыдовой Г.Н. Новизна программы состоит в том, что ребенок приобретает новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Работа с пластилином помогает подготовить руку ребенка к письму. Чем чаще ребенок моделирует из различных материалов (пластилин, тесто, глина), тем активнее у него развиваются общие и изобразительные задатки.

Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные пред ними цели.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что в ней основной материал — пластилин, а основным инструментом является рука (вернее, обе руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям разного дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Занятия представляют большую возможность для развития и обучения детей, способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а также развитию творческих способностей. Работа с пластилином способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по работе с пластилином с детьми дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность, позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи и т. д.).

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- Принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- Принцип динамичности (от самого простого до сложного);

- Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений);

1.3.Цели и задачи дополнительной образовательной программы.

Цель: Развитие творческих способностей, воображения; развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи

1. Воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим; художественного вкуса; усидчивости, целенаправленности.
2. Развитие воображения детей, поддерживая проявление их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов; мелкой моторики пальцев, кистей рук; совершенствование движений рук
3. Развитие познавательных психических процессов: произвольного внимания, логического мышления, зрительного и слухового восприятия, памяти, развития речи детей.
4. Формирование произвольных координированных движений пальцев рук, гибкости рук, ритмичности развития осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук)
5. Развитие практических умений и навыков.
6. Обучение различными приемами работы с пластилином.

4. Срок реализации программы

Программа составлена на 2 учебных год для детей второй младшей группы (3 – 4 года), и средней группы (4-5 лет).

Занятия по 15 – 20 минут – 1 раз в неделю.

Форма проведения занятия: подгрупповое (10 – 12 человек)

1.5. Возрастные особенности детей младшего возраста (от 3 до 5 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его

реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Развиваются память и внимание.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Возраст от 4 до 5 лет - время наиболее бурного развития ребенка. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети проявляют интерес к лепке из нетрадиционных материалов (пластической массы, глины, теста). Формируется способность применять различные приемы в лепке (прищипывание, вытягивание, сглаживание, сплюскивание, вдавливание), а также стремление украшать вылепленные композиции узором при помощи дополнительного оборудования (стеки, палочек, декоративных украшений, природного материала). Развивается интерес к пластилинографии, как к одной из техник лепки. Посредством пластилинографии ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми в данной технике способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывает творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных

задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

1.6. Ожидаемые результаты освоения программы

Сформируется способность применять различные приемы в лепки (прищипывание, вытягивание, сглаживание, сплюскивание, вдавливание) В интересной игровой форме обогащается свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине. У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. У ребенка сформирована умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. У детей развито пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они также умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

2.Содержательный раздел

2.1. Основное содержание работы

Этапы программы: подготовительный, диагностический, основной, итоговый.

1 этап: подготовительный. - определение целей и содержания работы с воспитанниками, разработка программы и подбор инструментария для мониторинга по выявлению уровня сформированности навыков детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

2 этап: Педагогическая диагностика развития ребенка.

3 этап: Основной. - организация игровой деятельности согласно перспективному тематическому плану; работа с родителями по данному направлению: беседы, консультации, памятки.

4 этап: итоговый. - отслеживание динамики развития ребенка.

Занятия составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Использование художественного слова, игровых методов и приемов заметно оживляет занятия, вызывает интерес дошкольников, позволяет достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей.

Занятия проводятся в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.).

Предметный материал занятий представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий, которые близки и понятны ребенку – это предметы, с которыми он сталкивается ежедневно и хорошо знает: игрушки, сладости, овощи, фрукты, грибы, насекомые, птицы, древние и сказочные животные, обитатели подводного царства.

Техника безопасности работы с пластилином и особенности используемого материала.

Пластилин - мягкий, податливый материал, позволяющий выполнять над собой различные операции, способный принимать заданную ему форму. Но при этом имеет ряд отрицательных моментов:

- несвежий пластилин становится твердым, его трудно размять, подготовить к работе.
- в своем составе пластилин имеет жировые компоненты и при наложении на бумажную основу со временем образует жирные пятна.

Всех этих неприятностей можно избежать, если следовать следующим рекомендациям:

- Твёрдый пластилин разогреть перед занятием в горячей воде (но не заливать кипятком).
- Для работы использовать плотный картон.
- Основу покрывать скотчем. Это поможет избежать появления жирных пятен, работать на скользкой поверхности легче и при помощи стеки проще снять лишний пластилин.
- На рабочем столе ребёнка должна обязательно присутствовать доска или клеёнка, салфетка для рук.
- После выполненной работы первоначально вытереть руки сухой салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.
- В процессе занятия требуется выполнять минутные разминки и физкультурные минутки.

2.2. Учебный план

Возрастная группа	Срок реализации и программ	Продолжительность занятия	Количество занятий в неделю/ кол-во недель в месяце	Количество занятий в месяц	Итого в год
-------------------	----------------------------	---------------------------	---	----------------------------	-------------

	ы				
Младшая	с 01.09.2022г	15 мин.	1/4	4	48
Средняя	по 31.08.2023г	20 мин.	2/4	8	96

2.3. Календарно – тематический план кружковой работы 1 год обучения

Месяц	№	Тема	Цели	Оборудование
Октябрь	1	Диагностика	Выявить уровень ручной умелости в продуктивной деятельности на начало учебного года	Сводная таблица
	2	Воздушные шары	Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие	картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4; пластилин красного, синего, зеленого цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для лепки.
	3	Созрели яблочки в саду	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. Учить детей	плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и

			отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие.	угощения детей; салфетка для рук.
	4	Осень золотая	Развивать световосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание); Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.	картон с нарисованными контурами деревьев размер 1/2 А4; пластилин красного, желтого, зеленого цветов; картины осени, салфетка для рук; доска для лепки.
Ноябрь	1	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании	плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер 1/2 А4; пластилин желтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.

			<p>комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</p>	
2	Звездное небо	<p>Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p>	<p>плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер 1/2 А4; пластилин желтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.</p>	
3	Бусы для мамы	<p>Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание детей о круглой форме предметов,</p>	<p>плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки; разные бусы для образца.</p>	

			закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.	
	4	Мы делили апельсин	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; доска для лепки;
Декабрь	1	Клубочки для котенка	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.	плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова).
	2	Белая снежинка на ладошку села (1 способ)	Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через	плотный картон с силуэтом снежинки, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета.

			<p>шприц. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.</p> <p>Вызвать интерес к процессу деятельности.</p> <p>Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.</p>	<p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
	3	Новогодние шары и блестящи и яркие.	<p>Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки). Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.</p> <p>Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.</p>	<p>Дивиди-диск</p> <p>пластилин разных цветов</p> <p>паетки, шарики для декора</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>
	4	Ёлка новогодняя	<p>Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования.</p> <p>Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя.</p> <p>Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.</p>	<p>плотный картон с силуэтом ёлки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин разного цвета.</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p>

Январь	1	Снеговик – наш зимний друг	Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.	плотный картон с силуэтом снеговика, размер 1/2 А4; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
	2	Снежинка (2 способ)	Обобщать знания и впечатления детей о зиме. Закреплять умение раскатывать колбаски, жгутики разной длины. Учить детей выражать в художественно-творческой деятельности свои впечатления и наблюдения. Побуждать их передавать разнообразие форм снежинок.	пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
	3	Зимний лес	Совершенствовать технику работы с пластилином. Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения моря (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание). Развивать образное мышление, творческое воображение.	плотный картон с силуэтом деревьев, размер 1/2 А4; пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки;
Февраль	1	Снегирь	Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности. Учить использовать контурный	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами птиц, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук;

			<p>рисунок как основу изображения. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.</p>	<p>доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p>
2	Самолет летит	<p>Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер $\frac{1}{2}A4$; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.</p>	
3	Бежит кораблик по волнам	<p>Совершенствовать технику работы с пластилином. Развивать образное мышление, творческое воображение. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка. Вызвать желание сделать подарок близким, дорогим людям и поздравить с праздником «День Защитника Отечества».</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер $\frac{1}{2}A4$; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением корабля.</p>	
4	Цветы для мамы	<p>Продолжать знакомить детей с вариантами использования</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом цветка, размер</p>	

			<p>пластилиновых жгутиков. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p>	<p>$1/2$A4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрации с изображениями цветов</p>
Март	1	Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	<p>Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p>	<p>плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер $1/2$ A4; пластилин желтого и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; 2 горошины черного перца; стека; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.</p>
	2	Матрешка	<p>Приобщать детей к миру искусства. Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета. Развивать фантазию, творчество, воображение,</p>	<p>плотный картон с силуэтом матрешки, размер $1/2$ A4; пластилин желтого, зеленого и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки. стека; иллюстрация с изображением матрешек.</p>

			наглядно-образное мышление, зрительную память. Развивать активность и самостоятельность в работе, а также старание и аккуратность.	
	3	Черепашка	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи. Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Воспитывать бережное отношение к живым существам.	плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4; пластилин коричневого и зеленого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; живая черепаха (или игрушка); палочка или карандаш.
	4	Уточка с утятами	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка). Развивать чувство формы и композиции.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; 2 горошины черного перца; салфетка для рук; доска для лепки; стека; утенок-игрушка.

Апрель	1	Весна идет, весне дорогу.	<p>Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы.</p> <p>Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.</p>	<p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, размер $1/2A4$;</p> <p>пластилин разных цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрации весны.</p>
	2	Улитка, улитка, выпусти рожки.	<p>Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>Учить лепить улитку путем свора</p> <p>Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы.</p>	<p>плотный картон с силуэтом листочка, размер $1/2A4$;</p> <p>пластилин черного и коричневого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением улитки (или улитка-игрушка)</p>

	3	Бабочка	Продолжить знакомство детей с миром природы. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия	плотный картон с силуэтом бабочки, размер $1/2A4$; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением бабочек
		Весёлый клоун	Учить детей выполнять изображение клоуна нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии; развивать чувство цвета; воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость своей работой.	Плотный картон с силуэтом клоуна, размер $1/2 A4$; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением клоунов
Май	1	Весенние цветы	Продолжить знакомство детей с миром природы. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.	плотный картон с силуэтом цветов, размер $1/2A4$; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением весенних цветов.
	2	Божья коровка, улети на небо.	Формировать интерес к окружающему миру,	плотный картон с силуэтом божьей

			<p>реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого. Развивать образные представления. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	<p>коровки, размер $1/2$A4; пластилин черного и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением божьей коровки.</p>
3	Радуга-дуга	<p>Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p>	<p>плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер $1/2$ A4; пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением радуги.</p>	
4	Золотая рыбка	<p>Закрепление технических и изобразительных навыков и умений (пластический способ, оттягивание от общего объема). Создание выразительного сюжета в полу объёме использование нетрадиционной техники рисования пластилином.</p>	<p>пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением рыбок</p>	

Июнь	1	Вылепи что хочется	Развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному замыслу. Воспитывать любознательность и аккуратность	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека;
	2	Мишка-неваляшка	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Развивать чувство пропорции.	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением мишки
	3	Цветочек	Закреплять умение лепить знакомые цветы, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать инициативу, самостоятельность.	плотный картон с силуэтом цветка, размер 1/2 А4; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением цветов
	4	Самолетик	Формировать умение лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы (удлиненных кусков). Закреплять умение делить ком на глаз на две равные части, раскатывать продольными движениями и сплющивать.	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолетов
Июль	1	Подарок брату или сестре	Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки. Продолжать развивать образное представление, воображение, творчество.	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека;
	2	Ягоды для	Закреплять умение лепить	пластилин красного и

		Мишутки	предметы круглой формы. Формировать умение передавать в лепке впечатление от окружающего. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	зеленого цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением ягоды земляники и малины
	3	Котенок	Упражнять в использовании приема проципывания, оттягивания. Закреплять умение лепить аккуратно. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением котенка
	4	Подкова	Продолжать формировать умение работать с пластилином. Расширять знания о традициях и праздниках, знакомить с понятием оберег. Воспитывать творческую самостоятельность.	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением подковы.
Август	1	Пожарная лестница (коллективная работа)	Формировать умение лепить приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек, соединить детали, сглаживать пальцами поверхность вылепленных предметов. Воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.	пластилин красного и черного цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением лестницы
	2	Мостик	Моделирование мостика из нескольких «бревнышек», одинаковой толщины и длины (лишнее отрезать стеклой). Развивать воображение. Воспитывать	пластилин коричневого цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с

			самостоятельность.	изображением мостиков
	3	Веселое солнышко	Закрепить ранее изученные приемы лепки из пластилина. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Воспитывать уверенность, инициативность.	плотный картон, размер 1/2 А4; пластилин желтого цвета; салфетка для рук; доска для лепки; стека;
	4	Диагностика	Выявить уровень ручной умелости в продуктивной деятельности на начало учебного года	Сводная таблица
Итого:		43 часа		

Календарно – тематический план кружковой работы 2 год обучения

Сентябрь	1	Диагностика	Выявить уровень ручной умелости в продуктивной деятельности на начало учебного года	Сводная таблица
	2	Осеннее дерево	Формировать умение детей скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями, преобразовании их в овальную форму прямыми движениями пальцев рук и сплющивании.	Тонированные альбомные листы; пластилин - жёлтого, красного, оранжевого, коричневого цветов. Заготовка деревьев по кол-ву детей, салфетка для рук; доска для лепки;
	3	Зелененький, полосатенький, а в середине сладенький	Продолжать учить крепить пластилин в ограниченном пространстве; - формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца;	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрация салфетка для рук; доска для лепки;
	4	Овощи для засолки	Продолжать формировать умение раскатывать комочки пластилина круговыми	Мягкий цветной пластилин, салфетки,

			движениями ладоней. Закреплять умение расплющивать шарики-помидоры, произвольно располагать их по поверхности	иллюстрация салфетка для рук; доска для лепки;
Октябрь	1	Птичка	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	Открытки с изображением птиц, картон, цветной пластилин салфетка для рук; доска для лепки;
	2	Мячик	Учить детей способом размазывания закрашивать мячик. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.	Картон, цветной пластилин, стеки салфетка для рук; доска для лепки;
	3	Грибы- грибочки выросли в лесочке	Развивать умения и навыки работы в технике пластилинография – отщипывание, скатывание колбасок пальцами, приплющивание	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук; стеки;
	4	Дождик проказник	Освоение приемов: отщипывание и размазывание маленьких комочков пластилина, закрепление приема скатывания	Цветной картон, набор пластилина, стеки, салфетки доска для лепки;
Ноябрь	1	Кудряшки для овечки	Учить детей для создания “кудряшек” “У овечки пользоваться вспомогательным приспособлением – круглой стеклой. 2. Закреплять умение детей прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации
	2	Петя - петушок и его друзья	Учить детей самостоятельно выбирать цвет пластилина для раскрашивания Петушка. Закрепление приёма-надавливания и размазывания. Продолжать учить детей передавать характерные черты	Заготовки картинок по кол-ву детей разноцветные перышки, крупа. Пластилин, салфетка для рук;

			петушка, используя различные материалы	доска для лепки;
	3	Цветик-семицветик	Формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук; стеки
	4	Украсим Кате чашку	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	Цветной картон, набор пластилина, стеки, салфетка для рук; доска для лепки;
Декабрь	1	Зимнее деревце	Подводить к образной передаче явлений и учить передавать образ зимнего дерева посредством пластилинографии. Формировать умение изображать падающий снег посредством пластилинографии, ритмично располагая шарики-снежинки по всему листу.	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации
	2	Пингвины на льдине	Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию.	Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением пингвина
	3	Украсим платье Кате	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук; стеки
	4	Вырастала ёлка на	Упражнять в раскатывании	Цветной картон,

		горе	комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки. Развивать умение наносить стекой штрихи (иглочки) на концах веток для более выразительной передачи образа.	набор пластилина, стеки, салфетки
Январь	1	Ёлочная игрушка	Продолжать учить размазывать пластилин в ограниченном пространстве; формировать прием размазывания пластилина подушечкой пальца; показать детям способ обведения контура рисунка пластилином (тонкой линией, либо жгутиком);	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации
	2	Разноцветный светофорчик	Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук; стеки
	3	Снеговик-почтовик	Формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости.	Цветной картон, набор пластилина, стеки, салфетки
	4	Ёжик	Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание. Формировать умение использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации

			объектов.	
Февраль	1	Красивая салфетка	Учить детей располагать кусочки пластилина на ограниченном пространстве; развивать композиционные умения у детей, эстетические чувства.	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук; стеки
	2	Облака	Учить передавать ощущения подвижности и легкости облаков приемами заглаживания и размазывания пластилина стекой	Пластилин, стеки, картон, салфетка для рук; доска для лепки;
	3	Галстук для папы	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной работы	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации
	4	Узоры на окнах	Учить детей рисовать узоры на окнах в технике пластилинографии. Учить детей создавать узоры на окнах, используя различные приспособления: стеки, печатки. Закреплять приём размазывания.	Цветной картон, набор пластилина, стеки, салфетка для рук; доска для лепки;
Март	1	Веточка мимозы в подарок маме	Закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определенной последовательности располагать шарики около листочков для передачи образа веточки мимозы	Пластилин, стеки, силуэты цветов, картон, салфетка для рук; доска для лепки;
	2	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось	Передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; Закреплять прием сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы картон с контурным	Набор пластилина; салфетка для рук; стеки, доска для лепки;

			рисунком;	
	3	Бусы для Люси	Закреплять умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки	Картон, цветной пластилин, стеки салфетка для рук; доска для лепки;
	4	Клубочки для бабушки	Формировать умение детей приёму сворачивания длинной колбаски по спирали. Упражнять в раскатывании пластилина пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.	Цветной картон, набор пластилина, стеки, салфетки
Апрель	1	Чудо - домик»	Освоение приемов: раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов. Развивать умение создавать домик в технике «пластилинография» картон с контурным рисунком;	Набор пластилина; салфетка для рук; стеки
	2	Космическая ракета	Учить детей передавать образ космической ракеты посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочков прямыми движениями, раскатывание	Иллюстрации, картинки с изображением космической ракеты в космосе пластилин, салфетка для рук; доска для лепки;
	3	Львенок	Формировать умение изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом. Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук;стеки

			отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.	
	4	Одуванчики – цветы, словно солнышки желты	Учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином. Развивать пространственные представления, композиционные навыки.	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации
Май	1	Салют.	Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией; Учить детей крепить комочки пластилина на основу (цветной картон) в виде мазков (с помощью большого или указательного пальца);	Картон с контурным рисунком; набор пластилина; салфетка для рук; стеки
	2	Разноцветный зонтик	Формировать умение детей изображать форму зонта и порядок цветов. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями рук. Продолжать формировать умение использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос	Цветной картон, набор пластилина, стеки, салфетки.
	3	Рыбки в аквариуме	Развивать умение продумывать композиционное построение изображения: располагать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях. Закреплять знания детьми овальной формы, приёмов изготовления такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, оттягивание, сплющивание. к	Набор пластилина; салфетка для рук; стеки, картон с контурным рисунком;
	4	Пчелки в улье	Продолжать вызывать интерес к окружающему миру насекомых; продолжать учить крепить	Пластилин, стеки, доски, салфетки, иллюстрации

			пластилин в ограниченном пространстве; Закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями между ладоней (для получения круглой формы и столбика);	
Июнь	1	Вылепи что хочется	Развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному замыслу. Воспитывать любознательность и аккуратность	пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека;
	2	Гусеница	Учить создавать композицию из нескольких частей. Развивать мелкую моторику рук. Раскатывать тонкие колбаски из пластилина между ладошками.	Пластилин, дощечка, стеки, картон, салфетка, иллюстрационный материал по теме.
	3	Радуга (коллективная работа)	Продолжать учить детей наносить пластилин на заданную поверхность. Закреплять умение различать цвета. развивать внимание и мелкую моторику пальцев.	Пластилин разных цветов. дощечка, стеки, картон, салфетка, иллюстрация.
	4	Стрекозки прилетели	Учить сочетать в поделке пластилин и природные материалы. Расширять кругозор ребенка, развивать речь и мышление.	Пластилин, дощечка, стеки, картон, салфетка и природный материал.
Июль	1	Цветик-семицветик	Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем. Закреплять умение различать цвета. Развивать аккуратность.	Пластилин, дощечка, стеки, картон салфетка, иллюстрированный материал по теме.
	2	Листья на дереве (коллективная работа)	Продолжать скатывать маленькие разноцветные шарики из пластилина, расплющивать их пальцем сверху и налепливать на поверхность, развивать наблюдательность, воспитывать любовь к природе.	Пластилин, дощечка, стеки, картон салфетка, иллюстрированный материал по теме.
	3	Вишня	Продолжать учить детей наносить пластилин на	Пластилин, дощечка, стеки,

			ограниченную контуром поверхность, расширять представление о растительном мире.	картон салфетка, иллюстрированный материал по теме.
	4	Яблоко	Продолжать учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную поверхность. Развивать мелкую моторику рук. Учить собирать целое из частей.	Пластилин, дощечка, стеки, картон салфетка, природный материал.
Август	1	Грибная полянка	Продолжать учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать мелкую моторику рук. Учить собирать целое из частей. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Пластилин, дощечка, стеки, картон салфетка,
	2	Осьминог	Воспитывать любовь и интерес к окружающему миру. Развивать воображение.	Пластилин, дощечка, стеки, картон салфетка, иллюстрированный материал по теме.
	3	Еловый лес (коллективная работа)	Продолжать учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать внимание, речь, мышление.	Пластилин, дощечка, стеки, картон салфетка, иллюстрированный материал по теме.
	4	Диагностика	Выявить уровень ручной умелости в продуктивной деятельности на начало учебного года	Сводная таблица
Итого:		48 часов		

3. Организационный раздел

3.1 Основные формы и методы работы.

- репродуктивный (воспроизводящий);

- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Подведение итогов: планируется оформление работ детей в форме выставки, выполнение совместных работ детьми, отчета о проделанной работе.

3.2 Ожидаемые результаты реализации программы:

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

Ожидаемый результат реализации программы кружка пластилинографии.

Для отслеживания результатов работы с детьми проводится диагностика два раза в год (октябрь, апрель). Она направлена на обследование уровня развития ручных умений детей, а именно:

1. Технические навыки: раскатывание, сплющивание, размазывание.
2. Проявление творчества в декоре
3. Развитие мелкой моторики
4. Проявление аккуратности и трудолюбия

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в сводную таблицу. Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

3.3. Список используемой литературы

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей», М., Издательство Скрипторий, 2003

- 2 Ветлугина Н.А. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / – М.: Просвещение, 1989.
- 3 Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- 4 Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников». – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- 5 Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп», 2009.
- 6 Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
- 7 Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.
- 8 Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
- 9 Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
- 10 Яковлева Т. Н. «Пластилиновая живопись». — «ТЦ СФЕРА» ,2010.
131. Интернет источник:
<https://www.maam.ru/obrazovanie/lepka/mladschaya-gruppa>
<https://www.maam.ru/obrazovanie/lepka/srednyy-gruppa>

