

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
МАДОУ д/с №155 города Тюмени  
Протокол № 1 от 31.08.2023 года



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАДОУ д/с 155  
города Тюмени  
Ю.В. Короселева  
Приказу № 64-ОД от 31.08.2023 г.  
Приложение 2

**Дополнительная  
общеразвивающая программа  
художественно-эстетической  
направленности  
«Бисероплетение»**

Срок реализации программы: 2 года.  
Возраст: 5-7 лет

Разработали:  
Иванова Т.В.  
психолог  
Сергеева С.И.  
воспитатель

г. Тюмень – 2023

## Пояснительная записка

В настоящее время бисероплетение стало очень популярно, особенно среди детей и молодежи. Украшения из бисера, со вкусом и качественно выполненные, не уступают по ценности и красоте дорогим ювелирным. Даже строгий деловой наряд бисерное украшение преобразит и сделает неповторимым. Выполненные из бисера предметы интерьера создают в доме уют и приподнятое настроение. Программа направлена на формирование творческой личности, умеющей создавать неповторимые по своей красоте оригинальные изделия.

Данная образовательная программа отнесена к программам художественно-эстетической направленности.

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что она построена по принципу доступности изложения материала, то есть осуществляется постепенный переход от простого к сложному. Большое количество часов отводится для творческой работы, учитываются возможности и интересы воспитанников.

**Актуальность** программы определяется введением федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), которые помимо предметных результатов предъявляют требования к личностным и метапредметным результатам освоения основных образовательных программ.

*личностные результаты* - готовность и способность воспитанников к саморазвитию, сформированность мотивации к дополнительному образованию, социальные компетентности, личностные качества;

*метапредметные результаты* - освоенные воспитанниками универсальные учебные действия, необходимые при подготовке к школе

*предметные результаты* - освоение воспитанниками специальных знаний, получение опыта плетения из бисера.

**Цель образовательной программы:** Формирование творческой личности через приобщение к искусству бисероплетения и активизация познавательной деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- углублять и расширять знания об истории и развитии бисероплетения;

- формировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- осваивать техники бисероплетения.
- научить правильно организовывать рабочее место;
- научить работать с различными материалами;
- создать условия для развития ребенка как личности, мастера, художника;

#### ***Воспитательные:***

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитывать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;
- прививать основы культуры труда.

#### ***Развивающие:***

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности;
- развивать память, научить работать по памяти; развить пространственное мышление;
- развивать самостоятельность и аккуратность в изделии.
- формировать эстетический и художественный вкус.

#### **Задачи обучения с детьми 5-6 лет:**

Дети 5-6 лет получают элементарные навыки работы с бисером, овладевают способами плетения - параллельный, игольчатый, петельный. Дети учатся нить бисер на проволоку, читать схемы, создавать сюжетные работы.

#### **Образовательные задачи**

- дать некоторые знания из истории развития бисероплетения;
- ознакомить с законами цветоведения и композиции, материалами и инструментами;
- научить практическим приемам низания на проволоку: параллельное плетение, петельное плетение и др.
- научить специальной терминологии (бисер, рубка, стеклярус, бусина, проволока, леска, фиксирование и др.).

#### **Развивающие задачи:**

- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук;
- развивать умение работать в соответствии с инструкцией взрослого;
- знакомить со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях;
- формировать умение замечать красивое вокруг себя;
- развивать познавательную мотивацию;
- развивать умение организовывать свое рабочее место.

#### **Воспитывающие задачи:**

- воспитывать аккуратность, терпение и настойчивость; воспитывать спокойное, выдержанное отношение к сверстникам;
- воспитывать заботливое отношение к близким людям.

### **Задачи обучения с детьми 6-7 лет :**

#### **Образовательные:**

- закрепить и обобщить знания и навыки, полученные ранее;
- познакомить с основными этапами технологического процесса изготовления изделий из бисера.
- научить использовать готовые образцы, простые рисунки и схемы при выполнении работ;

#### **Развивающие:**

- закрепить практические приемы вязания на проволоку: параллельное плетение, объёмное плетение, петельное плетение и др
- развивать внимание, усидчивость, глазомер, мелкую моторику рук,
- формировать умение замечать красивое вокруг себя;
- развивать познавательную мотивацию.

#### **Воспитывающие:**

- воспитывать целеустремлённость, уважение к труду взрослых;
- воспитывать культуру взаимоотношений с детьми и взрослыми.

Формой подведения итогов являются выставки работ детей.

### **Методы организации занятий**

- словесные методы обучения: объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, показ.
- методы практической работы;
- игровой метод: игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие.
- наглядный метод обучения: плакаты, фотографии; таблицы, схемы, демонстрационные материалы;

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» составлена в соответствии с положениями, статьями и пунктами:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 - ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.»

- «Положения о платных образовательных услугах в МАДОУ д/с № 155 города Тюмени от 05.08.2020 г.».

**Основной вид деятельности** – бисероплетение.

**Программа имеет стартовый уровень сложности.**

**Место реализации:** МАДОУ детский сад № 155 г. Тюмени, корпус № 2, который находится по адресу г. Тюмень, ул. Ивана Крылова 19 А,

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Бисероплетение» рассчитана для детей 5-7 лет.**

**Программа реализуется в течение 1 года .**

**Режим занятий:**

с детьми 5-6 лет 2 раза в неделю по 25 мин.

с детьми 6 - 7 лет 2 раза в неделю по 30 мин.

**Количество учебных недель:** с детьми 5-6 лет – 48 недель, с детьми 6-7 лет -48 недель.

**Форма обучения:** очная.

**Форма организации образовательного процесса:** групповая.

**Программу реализует** воспитатель 1 квалификационной категории Попова Наталия Владимировна.

### Учебно-тематический план занятий детей 5-6 лет

Тема	Теория /кол-во занятий/	Практика /кол-во занятий/	Всего занятий в месяц
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Вводное занятие.			8
История возникновения бисероплетения.	1		
Инструменты и материалы. Техника безопасности.		1	
Нанизание. Изготовление бус.		1	
Изготовление цветка (лепестки)		2	
Изготовление цветка (стебель, листок)		2	
Параллельное плетение. Изготовление мороженки.		1	
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Параллельное плетение.		1	8

Изготовление мороженки.			
Изготовление стрекозы.		2	
Изготовление украшений на проволоке. Кулон.		2	
Изготовление пингвина.		3	
<b>НОЯБРЬ</b>			
Изготовление украшений снежинок		3	
Изготовление изделий ангелочек.		3	8
Петельное плетение дерево		2	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Петельное плетение дерево		4	8
Игольчатое плетение. Ель.		4	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Изготовление изделий по собственному замыслу. Лилия.		8	8
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Изготовление изделий по собственному замыслу. Лилия.		2	
Плетение цепочек.		4	8
		2	
<b>МАРТ</b>			
Изготовление заколки цветов		2	
Изготовление змейки		2	
Изготовление брелока крокодильчик		4	8
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Изготовление брелока ящерка		4	8
Изготовление браслета		4	
<b>МАЙ</b>			
Изготовление цветка гвоздика		8	8
<b>ИЮНЬ</b>			
Изготовление брелока божья коровка		2	8
Изготовление брелока бабочка		2	
Изготовление брелока рыбка		4	
<b>ИЮЛЬ</b>			
Изготовление брелока часы		3	8
Изготовление комнатного цветка фиалка		5	
<b>АВГУСТ</b>			

Изготовление значок ягодки		2	8
Изготовление браслета цветочки		5	
Итоговое занятие. Выставка.	1		
Итого в год:	2	94	96

### Содержание учебно-тематического плана работы с детьми 5-6 лет

#### **1. Вводное занятие. История возникновения бисероплетения 1ч.**

Ознакомление с изделиями из бисера, рассказ о работе, планах.

Рассказ об истории бисероплетения в России, первых изделиях и возникновении стеклоделия. Электронная презентация.

#### **2. Инструменты и материалы. Техника безопасности Нанизание.**

##### **Изготовление бус 2ч.**

Инструктаж по технике безопасности. Рассказ об инструментах и материалах, необходимых для бисероплетения.

Теоретическая часть. Рассказ о процессе изготовления бус, подбор бисера и бусин.

Практическая часть. Изготовление бус.

##### **3. Изготовление цветка. 4ч.**

Теоретическая часть. Просмотр образцов и техники выполнения цветка.

Практическая часть. Изготовление цветка из отдельных лепестков.

##### **4. Параллельное плетение. Изготовление мороженки. 2ч.**

Теоретическая часть. Просмотр образцов и технику выполнения мороженки.

Практическая часть. Изготовление мороженки по схеме.

##### **5. Изготовление стрекозы 2ч.**

Т.Ч. Просмотр образцов и схем плетения.

П.Ч. Плетение стрекозы.

##### **6. Изготовление украшений на проволоке . Кулон. 2ч.**

Т.Ч. Просмотр и выбор образцов плетения.

П.Ч. Плетение следующих украшений на выбор: кулон из цветов, брошь с бабочкой и другие по желанию.

##### **6. Изготовление пингвина. 3ч.**

Т.Ч. Ознакомление с образцом пингвина.

П.Ч. Изготовление сувениров в технике параллельное плетение с использованием проволоки и по схемам ( пингвин, божья коровка, крокодил, ящерица, сова, рыбка).

##### **7. Изготовление украшений снежинок 3ч.**

Т.Ч. Просмотр и выбор образцов плетения.

П.Ч. Плетение следующих украшений на выбор снежинок

##### **8. Изготовление изделий ангелочек. 3ч.**

П.Ч. Просмотр техники петельного плетения, образцов и схем. Электронная презентация.

Т.Ч. Плетение ангелочка.

##### **9. Петельное плетение 4ч.**

П.Ч. Просмотр техники петельного плетения, образцов и схем. Электронная презентация.

Т.Ч. Плетение дерева.

**10. Игольчатое плетение 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление с техникой игольчатого плетения, просмотр образцов и схем.

П.Ч. Плетение ели.

**11. Изготовление изделий по собственному замыслу 10ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление Цветов. Лилия.

**13. Плетение цепочек 6ч.**

Ознакомление с образцами и видами цепочек. Плетение по выбору.

**14. Изготовление змейки. 2ч.**

Самостоятельный выбор изделия и цвет бисера, обсуждение схемы.

**15. Изготовление брелока крокодильчик, ящерица 8 ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление брелоков.

**16. Изготовление браслета 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление браслета.

**17. Изготовление цветка гвоздика 8 ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление браслета.

**18. Изготовление брелока божья коровка, бабочка, рыбка, часы 11ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление брелока.

**19. Изготовление комнатного цветка фиалка 5ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление цветка.

**20. Изготовление значок ягодки 2ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление значка.

**21. Изготовление браслета цветочки 5ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление браслета.

**17. Итоговое занятие 1ч.**

Оформление выставки лучших работ. Подведение итогов работы за год. Обмен впечатлениями.

**Учебно-тематический план занятий детей 6 -7лет**

Тема	Теория /кол-во занятий/	Практика /кол-во занятий/	Всего занятий в месяц
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Вводное занятие. История возникновения бисероплетения. Инструменты и материалы. Техника безопасности.	1		8
Параллельное плетение		7	



браслет.			
<b>ОКТАБРЬ</b>			
Параллельное плетение. Животные.		8	8
<b>НОЯБРЬ</b>			
Изготовление украшений снежинок		3	8
Изготовление изделий ангелочек. Объемное.		5	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Изготовление короны для ободка.		5	8
Игольчатое плетение. Ель.		3	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
Игольчатое плетение. Ель.		6	8
Изготовление человечков.		2	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Изготовление человечков.		2	8
Изготовление изделий по собственному замыслу. Лилия.		6	
<b>МАРТ</b>			
Изготовление изделий по собственному замыслу. Лилия.		2	8
Объемное плетение. Животные. Змейка.		4	
Объемное плетение. Животные. Ящерица.		2	
<b>АПРЕЛЬ</b>			
Объемное плетение. Животные .Ящерица.		2	8
Изготовление цветка. Гвоздика.		6	
<b>МАЙ</b>			
Объемное плетение. Животные. Тюлень.		4	8
Лягушка.		4	
<b>ИЮНЬ</b>			
Петельное плетение дерево		6	8
Изготовление комнатного цветка фиалка.		2	
<b>ИЮЛЬ</b>			
Изготовление салфетки.		4	8
Вышивание бисером.		4	
<b>АВГУСТ</b>			
Вышивание бисером.		7	8

Итоговое занятие.	1		
Итого в год:	2	94	96

### **Содержание учебно-тематического плана работы с детьми 6-7 лет:**

#### **1. Вводное занятие. История возникновения бисероплетения. Инструменты и материалы. Техника безопасности 1ч.**

Ознакомление с изделиями из бисера, рассказ о работе, планах.

Рассказ об истории бисероплетения в России, первых изделиях и возникновении стеклоделия. Электронная презентация.

Инструктаж по технике безопасности. Рассказ об инструментах и материалах, необходимых для бисероплетения.

#### **2. Параллельное плетение браслет. 7ч.**

Теоретическая часть. Рассказ о процессе изготовления браслетов..

Практическая часть. Изготовление браслета.

#### **3. Параллельное плетение. Животные. 8ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление тигр, ящерица, крокодил, сова.

#### **4.Изготовление украшений снежинок. 3ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление снежинок.

#### **5. Изготовление изделий ангелочек. Объемное. 5ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление ангелочка.

#### **6. Изготовление короны для ободка. 5ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление короны.

#### **7. Игольчатое плетение. Ель. 9 ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление веточек ели.

#### **8. Изготовление человечков. 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление частей тела человека.

#### **9. Изготовление изделий по собственному замыслу. Лилия. 8 ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление лепестков, стебля и листа, соединение частей.

#### **10. Объемное плетение. Животные. Змейка. 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление змейки.

#### **11. Объемное плетение. Животные. Ящерица. 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление ящерицы.

#### **12. Изготовление цветка. Гвоздика. 6ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление лепестков, листьев, соединение частей.

**13. Объемное плетение. Животные. Тюлень. 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление тюленя.

**14. Объемное плетение. Животные. Лягушка. 4ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление лягушки.

**15. Петельное плетение дерево. 6ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление берёзы.

**16. Изготовление комнатного цветка фиалка. 6ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Изготовление цветков, листьев, соединение частей.

**17. Изготовление салфетки. Вышивание бисером. 11ч.**

Т.Ч. Ознакомление со схемой выполнения.

П.Ч. Вышивание рисунка, придуманного ребёнком.

**18. Итоговое занятие 1ч.**

Оформление выставки лучших работ. Подведение итогов работы за год. Обмен впечатлениями. Обсуждение пожеланий на будущее.

**Предполагаемые результаты освоения программы детьми 5-7 лет:**

По окончании обучения воспитанники 5-7 лет должны:

- уметь организовывать свое рабочее место;
- овладевать навыками работы с бисером;
- приобретать навыки низания бисера;
- овладевать навыками создавать фигурки из бисера, пользуясь схемами;
- изучить простые техники плетения;
- под контролем воспитателя выполнять предлагаемые изделия с опорой на схемы и образец;

**Материально – техническое оснащение**

1. Бисер 30 уп.
2. Проволока для плетения. 10 шт

**Программно – методическое обеспечение**

1. Базулина Л.В., Новикова И.В. Бисер/ Художник В.Н. Куров. - Ярославль: « Академия развития», « Академия, К», 1999.
2. Артамонова Е.В. Бисер. Практическое руководство. - М.: Изд-во Эксмо,2005.
3. Артамонова Е.В. Украшения из бисера. - М.: Изд-во Эксмо,2006.
4. Воронцова А.С. Бисер. От азов – к мастерству./М.:ООО, ИКТЦ « Лада»,2007.
5. Фадеева Е.В. Простые поделки из бисера.- 2-е изд.-М.: Айрис - пресс, 2009.

6. Золоторева Е.Н. Подарки из бисера.- 3-е изд.-М.: Айрис - пресс, 2013.
7. Жукова О.Г. “Бисерное рукоделие”
8. Гадаева Ю.В. Бисероплетение. Флора и фауна.
9. Божко Л.А. “Бисер. Уроки мастерства”
10. Гусева Н.А. “365 фенечек из бисера

# Приложение

## **Упражнения, снимающие утомление глаз.**

Работать с бисером рекомендуется не более 4-5 часов в день, несколько раз прерывая работу для выполнения упражнений, снимающих утомление глаз.

### *Первый комплекс:*

1. Плотно закрыть и широко открыть глаза. Повторить упражнение 5-6 раз с интервалом в 30 сек.
2. Посмотреть вверх, вниз, влево, вправо, не поворачивая головы.
3. Медленно вращать глазами: вниз, вправо, вверх, влево и в обратную сторону.

Второе и третье упражнения рекомендуется делать не только с открытыми, но и с закрытыми глазами. Выполнять их надо сидя, с интервалом 1-2 минуты.

### *Второй комплекс:*

Стоя, смотрите прямо, перед собой 2-3 сек. Затем поставьте палец на расстояние 25-30 см. от глаз, переведите взгляд на кончик пальца и смотрите на него 3-5 секунд. Опустите руку. Повторите 10-12 раз. Упражнение снимает утомление глаз, облегчает зрительную работу на близком расстоянии. Тем, кто пользуется очками надо выполнять, не снимая их. Сидя, тремя пальцами каждой руки легко нажмите на верхнее веко, спустя 1-2 секунды уберите пальцы.

Повторите 3-4 раза.

Очень полезно на несколько секунд взглядом окинуть горизонт, посмотреть в даль.

### ***Полезные советы:***

1. Можно надеть бусинки на нитку без иглы или использовать нить, кончик которой необходимо предварительно обработать клеем или лаком для ногтей.
2. Кончик нити следует опустить в лак на 5 - 6 см., вынуть и подкрутить по направлению закрутки нити, снимаю излишний лак. Так повторить 2 - 3 раза.

3. В процессе работы кончик нити размочаливается, поэтому операцию приходится периодически повторять, предварительно обрезав испорченный конец.
4. Хранить бисер лучше в пузырьках и баночках с плотной крышкой.
5. Не следует смешивать бисер разного цвета и вида.
6. В процессе работы удобно насыпать немного бисера на ворсистую ткань, однотонную фланель, драп, сукно. С такой ткани легко поддевать бусинку иглой, бисеринки не будут раскатываться и подпрыгнуть.
7. Нельзя использовать бракованные бисерины, лучше их сразу выбрасывать. В некоторых случаях бисер нужно тщательно калибровать.
8. При работе бисер следует набирать иглой. В руки его берут в исключительных случаях. В рот бисер брать нельзя.
9. У стекляруса очень острые края, которыми он может легко перерезать нить. Поэтому с двух сторон от трубочки стекляруса набирают по бисерине.
10. Нить (Нити) во время работы необходимо все время подтягивать так, чтобы бисерины плотно прилегали друг к другу.
11. Проходя иглой с нитью через бисеринку с уже ранее пропущенной через нее нитью, нужно стараться не проколоть эту нить.
12. Чтобы нить была более прочной, перед началом работы ее следует обработать свечкой. Для этого нить протягивают через размягченный кусочек свечи. Ее излишки снимают, пропустив нить через ушко большой иглы.
13. При работе с леской необходимо пользоваться иглой. Только в исключительных случаях иглу снимают и проходят в отверстие концом лески.
14. Чтобы бисерины не соскальзывали с нити, перед началом работы их нужно закрепить. Для этого достаточно набрать 6 - 7 бисерин, потом через все, кроме последней из набранных, пройти иглой с нитью в обратном направлении. При этом необходимо оставить конец нити длиной 12 - 15 см. После окончания работы временной закрепление можно снять и нить закрепить окончательно.
15. Для того чтобы закрепить нить в конце работы, нужно пройти назад в соответствии со схемой сначала 6 - 7 бисерин, завязать узелок, затем еще 6 - 7 бисерин, завязать узелок и еще несколько бисерин. Отрезать нить, оставить конец длиной 3 - 4 мм., быстро его оплавить. Леску закрепляют так же, как нить, но ее конец оплавляют.
16. Изделия, сплетенные на леске, после окончания работы кладут под груз. В качестве груза можно использовать книги. Хранить так же изделия нужно расправленными.